

# CLAIRE MAYET / CV

Née le 16 septembre 1979, en France

[www.instagram.com/claire.mayet](http://www.instagram.com/claire.mayet)

[www.clairemayet.com](http://www.clairemayet.com)

## Diplômes /

---

- 2016 • DAS en Réalisation Céramique et Polymères, Centre de Recherche et de Réalisation en Céramique Contemporaine, HEAD, Genève.
- 2004 • Postgrade en sculpture-installation (HEAD, Genève).
- 2002 • Bachelor art et design, orientation céramique-objet (HEAD, Genève).
- 1998 • Baccalauréat scientifique (S), lycée Paul Emile Victor, France.

## Prix /

- 2016 • Bourse de la Fondation Bruckner (pour la promotion de la céramique).
- 2016 • Bourse 2016 de la Ville de Genève pour médiation en art contemporain (FMAC)
- 2002 • Prix du fond cantonal d'art contemporain (FCAC), Genève.

## Expositions / sélection

---

- 2020 • Festival Ailyos, Leysin (VD).
- 2019 • Open to Art, Finalist of Open to Art, Ceramic award, Galerie Officine Saffi, Milano IT.
  - *Palmiers*, Fantasy Island, Kunst(zeug)haus museum, Rapperswil-Jona.
  - *Reproduction, nutrition et croissance*, Get a nerve, Villa Sarasin, Art Genève, Genève.
- 2018 • *On the beach*, jardin botanique alpin, Fond d'Art contemporain de Meyrin, Meyrin.
  - *Reproduction, nutrition et croissance*, DAF, Deviant art festival, la Reliure, Genève.
- 2017 • *Pinatas*, Biennale d'Art des Libellules (BAL), Vernier.
  - *Miroir céramique*, musée de Carouge, Carouge.
  - *Les archives du feu*, LiveinyourHead, HEAD, Genève.
  - *Tequila sunrise*, Biennale des espaces d'art indépendants, BIG, Genève.
  - *Le feu*, Capsule Halle Nord, Genève.
  - *DIY*, carte blanche à la cave 12, Cave 12, Genève.
- 2014 • *Meret*, Biennale internationale de Vallauris, Vallauris FR.
- 2013 • *Sommeil dans un nid de flamme*, Raoût artistique, Le Commun, Bâtiment d'art contemporain (BAC), Genève .
- 2011 • *Rathanias*, musée Rath, Genève.
  - *Collector*, Espace Rien, Genève.
- 2010 • *Le cimetière des innocents*, Festival Baz'Art, Genève.
- 2009 • *Neptune et Vermine*, galerie Halle Nord, Genève.

## Parcours professionnel / sélection

---

- Depuis 2020 • Administratrice de Halle Nord, Genève
- Depuis 2013 • Assistante technique pour artistes en résidence Workspace au CERCCO (Centre d'expérimentation et de réalisation en céramique contemporaine), HEAD, Genève.
- De 2009 à 2018 • Création, gestion, administration et maintenance de la coopérative 1M3 ([www.1metre3.ch](http://www.1metre3.ch)), service de location de toilettes sèches, Genève.
- Depuis 2010 • Organisation, conception et scénographie d'événements sociaux culturels décalés dans l'espace public pour l'association pré-en-bulle, Les Grottes, Genève.
- Depuis 2013 • Assistante technique pour artistes en résidence, assistante de cours et de workshops au CERCCO (Centre d'expérimentation et de réalisation en céramique contemporaine), HEAD, Genève.

## Curatrice, organisation d'exposition et d'événements / sélection

---

- 2020 • Programmatrice arts visuels, *festival baz'art* ([www.baz-art.ch](http://www.baz-art.ch)), rue Lissignol, Genève.  
• *Le musée de la peur*, Conception et organisation d'un train fantôme en lien avec les collections muséales, Musée d'art et d'histoire, Genève.
- 2019 • Coordination du *festival d'idées à but non lucratif* ([www.festivaldideesabutnonlucratif.ch](http://www.festivaldideesabutnonlucratif.ch)), gare Cornavin, Genève.  
• Programmatrice arts visuels, *festival baz'art* ([www.baz-art.ch](http://www.baz-art.ch)), rue Lissignol, Genève.  
• Conception et organisation d'un *train fantôme* pour les 25 ans de la Codha, caves de l'écoquartier de jonction, Genève.
- 2018 • *Manifestation verte*, Jours de fête, Les Grottes, Genève  
• Programmatrice arts visuels, *festival baz'art* ([www.baz-art.ch](http://www.baz-art.ch)), rue Lissignol, Genève.
- 2017 • Création et coordination du *festival d'idées à but non lucratif* ([www.festivaldideesabutnonlucratif.ch](http://www.festivaldideesabutnonlucratif.ch)), Gare Cornavin, Genève  
• *Pinatas*, Scénographie et concours de destruction de pinatas, Biennale des arts des Libellules, Vernier.  
• Programmatrice arts visuels, *festival baz'art* ([www.baz-art.ch](http://www.baz-art.ch)), rue Lissignol, Genève.
- 2016 • *Attention: peurs céramiques!*, Train fantôme dans les ateliers de la Fondation Bruckner, Printemps Carougeois, Carouge CH  
• *La boule à neige*, installation participative, Festival de la Cité, Lausanne.  
• Programmatrice arts visuels, *festival baz'art* ([www.baz-art.ch](http://www.baz-art.ch)), rue Lissignol, Genève.
- 2015 • *Le bunker de la peur*, conception et réalisation d'un train fantôme dans un bunker, Le Lignon, Vernier.  
• Programmatrice arts visuels, *festival baz'art* ([www.baz-art.ch](http://www.baz-art.ch)), rue Lissignol, Genève.  
• Programmation arts visuels et gestion de l'*Espace Rien* ([espace-rien.tumblr.com](http://espace-rien.tumblr.com)), espace dédié aux pratiques artistiques contemporaines, Genève.
- 2014 • Programmatrice arts visuels, *festival baz'art* ([www.baz-art.ch](http://www.baz-art.ch)), rue Lissignol, Genève.  
• Programmation arts visuels et gestion de l'*Espace Rien* ([espace-rien.tumblr.com](http://espace-rien.tumblr.com)), espace dédié aux pratiques artistiques contemporaines, Genève.
- 2013 • *Cabaret en enfer*, création, programmation et coordination d'un cabaret, Le Commun, BAC, Genève  
• Programmatrice arts visuels, *festival baz'art* ([www.baz-art.ch](http://www.baz-art.ch)), rue Lissignol, Genève.  
• Programmation arts visuels et gestion de l'*Espace Rien* ([espace-rien.tumblr.com](http://espace-rien.tumblr.com)), espace dédié aux pratiques artistiques contemporaines, Genève.
- 2011 • *Kabaret burlesk 3*, création, programmation et coordination d'un cabaret, Fonderie Kügler, MAC 011  
• *Kabaret burlesk 2*, création, programmation et coordination d'un cabaret, Pod'ring festival, Théâtre de poche, Bienne.