



Palaeolove
Seestrasse 73
8805 Richterswil ZH, Schweiz
T +41 44 680 35 55
office@palaeolove.com
palaeolove.com
A TRADEMARK OF JAGOLIEBE GMBH

Kontakt
PD Dr. Winand Brinkmann

Pressemitteilung

Richterswil, 12. August 2020
wb/rb/is/rs
Seite 1

Ausstellung bei Rost & Gold mit Modellen von PALAEOLOVE

PALAEOLOVE

Science meets Design

*Biowissenschaftliche Artikel und Dekorationsobjekte für
Dinosauriersammler, Fossilienliebhaber, Wildtierfreunde und
Designbegeisterte.*

Die Schönheit der Natur, in Zeichnungen und als Modelle wissenschaftlich genau und sorgfältig porträtiert, sowie die Kunst guten Designs um das «Auge des Betrachters» zu erfreuen – das ist das Erfolgsrezept von PALAEOLOVE.

Ausstellung

Bei Rost und Gold werden PALAEOLOVE-Modelle von Ammonoideen (Ceratiten und Ammoniten) gezeigt, die vor mehr als 66 Millionen Jahren – zur Zeit der Dinosaurier – die Weltmeere bevölkert haben.

Heutige Verwandte der Ammonoideen sind beispielsweise Tintenfische.

In der Ausstellung verschmelzen die PALAEOLOVE-Modelle mit aus erdgeschichtlicher Sicht jungen Antiquitäten sowie weiteren einzigartigen Objekten.

Die rekonstruierten Lebewesen aus längst vergangenen Zeiten werden so, mit ihrer zeitlosen Gehäuseform, aufgebaut aus einer logarithmischen Spirale, zu attraktiven Exponaten für den Interieur-Bereich – ein wahrer Genuss für Liebhaberinnen und Liebhaber ausgefallenen Designs.



Palaeolove
Seestrasse 73
8805 Richterswil ZH, Schweiz
T +41 44 680 35 55
office@palaeolove.com
palaeolove.com

A TRADEMARK OF JAGOLIEBE GMBH

Kontakt
PD Dr. Winand Brinkmann

Pressemitteilung

Richterswil, 12. August 2020

wb/rb/is/rs

Seite 2

Ergänzende Information

PD Dr. Winand Brinkmann

Gründer und CEO PALAEOLOVE

Winand Brinkmann, PD Dr. rer. nat., Diplom-Designer, studierte Design und Naturwissenschaften in Bielefeld und Berlin. Von 1990 bis 2019 widmete er sich der Forschung und Lehre an der Universität Zürich im Bereich der Organismischen Biologie (Wirbeltiere).

Beat Scheffold

Gründungsmitglied PALAEOLOVE

Wissenschaftlicher Zeichner. Seine morphologisch überzeugenden zwei- und dreidimensionalen Darstellungen lebender und ausgestorbener Tiere bereichern die Ausstellungen zahlreicher naturkundlicher Museen.

Iris und Ruedi Steck

Gründungsmitglieder PALAEOLOVE

SteckDesign, Visuelle Gestaltung, Fotografie und Webdesign.

Die beiden visuellen Gestalter engagieren sich für langfristig verwendbare, visuelle Lösungen. Sie sind für Auftraggeber im In- und Ausland tätig.