

mit uns reisen Sie
nicht schneller...



· Carreisen
· Transporte
· Brennstoff

Wir sind
Mitglied bei:



Gebr. Merz Reisen und Transport AG
Bühlstrasse 18, 5712 Beinwil am See
Telefon 062 771 38 19

Aktuelles Programm
unter:
www.merzbustrans.ch



... dafür
sehen Sie mehr!



Garage



- PNEUHAUS
- Verkauf Neuwagen und Occasionen
- Service und Reparaturen aller Marken

VW- und Audi-Spezialist

5734 Reinach Telefon 062 771 15 21 info@marano.ch www.marano.ch



WER LERNT, BLEIBT JUNG!
(Henry Ford)

Akkordeon-Unterricht für alle Altersstufen
Wir haben Zeit und Geduld

www.musikstudio-reinach.ch

Die Spezialisten für
EgoKiefer
Fenster und Türen

Für Sie persönlich
vor Ort **in Reinach.**



Alles Weitere
unter:
wohnderland.ch



Einfach komfortabel.



REGIONALES
AKKORDEONORCHESTER
PETER FREY
REINACH

Jahreskonzert
Samstag, 25. Mai 2024
um 20.00 Uhr
Saalbau Reinach AG

Abendkasse und warme Küche vor Konzertbeginn:
ab 18.30 Uhr

Eintritt: Fr. 20.- /
Jugendliche unter 16 Jahre: Fr. 10.-
Moderation: Noam Bachmann

Vorverkauf ab Freitag, 10. Mai 2024
Peter's Gwürzsack (Montag geschlossen)
Hauptstrasse 22, 5734 Reinach AG
Tel. 062 772 06 06

Über reservierte Plätze wird 15 Minuten
vor Konzertbeginn verfügt.

Programm

Schüler und Orchester Avanti

Leitung: Claudia Stutz

Serata Musicale

Peter Frey

Bolero

Peter Frey

Orchester Avanti

Leitung: Claudia Stutz

Aquarius

G. Mc Dermot,
J. Rado + J. Ragni

Blueberry Hill

Al Lewis, L. Stock + V. Rose

Orchester Sorpresa

Leitung: Sven Bachmann

Feierklänge

Rudolf Würthner

There's no Business Like Show Business

Irving Berlin,
arr. O. Eckelmann

Pause

Tombola und Kuchenbuffet

Orchester 1

Leitung: Peter Frey

Harmonia

Fantasie

Peter Frey

Alpen-Fantasie

Peter Frey

Vita Helvetica

Peter Frey

Erinnerung

Konzertwalzer

Peter Frey

Madrid

Paso doble

Bobby Zaugg

Speisen

Heisser Bauernschinken
mit verschiedenen Salaten

19.–

1 Paar Rauchwürstli
mit verschiedenen Salaten

16.–

Salatteller

12.–

Harmonia

Komponiert 2004

Die Komposition beginnt mit einem «Adagio», das die Harmonie zwischen Menschen ausdrückt, gefolgt von einem «Moderato» im alla breve Takt. Man kann sich bei diesem Teil «harmonisches Zusammenarbeiten» gut vorstellen. Die liebeliche Melodie im folgenden Teil, «Cantabile», wird von der 2. Stimme figurativ umspielt und anschliessend im vollen Orchesterklang weitergeführt. Die Komposition schliesst mit einem fröhlichen «Allegro».

Alpen-Fantasie

Komponiert 2012

Wie schon in den drei Rhapsodien ist das Schweizer Liedgut Inspiration für diese Komposition von Peter Frey; die Alpen mit ihren Gipfeln, Tälern und Firnen, die Ruhe, die einlädt zur Meditation, Gewitterstimmungen, die daran erinnern, dass die Natur stärker ist als der Mensch. In der Einleitung ist ein Anklang des Liedes «Ich bin ein Schweizerknabe» zu hören, welches im anschliessenden «Moderato» durch alle Stimmen verarbeitet wird. Im «Schottisch» wird der fröhlichen Seite des Lebens in den Bergen Rechnung getragen, im «Allegretto» das Westschweizerlied «La Jardinière du Roi» in die Komposition einbezogen. Im weiteren Verlauf des Werkes werden die zitierten Lieder kunstvoll ineinander verarbeitet. Die Komposition endet mit einem fulminanten Schluss.

Vita Helvetica

Komponiert 2014

Vita Helvetica ist eine schweizerische Originalkomposition für Akkordeonorchester von Peter Frey mit sinfonischem Charakter und im romantischen Stil. Der Komponist erreicht durch geschickte Orchestrierung und Registrierung einen homogenen Orchesterklang, eine Kunst, die der Komponist perfekt beherrscht und die alle seine Kompositionen und Arrangements auszeichnet. In diesem Werk werden sowohl Melodien aus dem Volksgut als auch eigene musikalische Ideen verarbeitet. Höhepunkt ist der Einbezug der Landeshymne. Diese Komposition ist einerseits technisch und musikalisch sehr anspruchsvoll und bietet andererseits höchster Hörgenuss.