

## Medienmitteilung / Rezensionangebot

**Stephan Graus**  
**Die Welt Ab\_Bilden**  
Roman, 316 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag  
E-Book  
ISBN 978-3-7557-0176-7  
Verlag: BoD, Norderstedt



Basel, Januar 2022

**Die Welt Ab\_Bilden ist ein Roman aus der Welt der schönen Künste. Erzählt wird vom Geschehen hinter den Kulissen der Hochkultur. Im Städtischen Kunstmuseum wird eine Sonderausstellung mit Meisterwerken aus allen Epochen vorbereitet. Um ein verkaufsförderndes Vermittlungsangebot bieten zu können, werden zusätzliche Museumsguides gesucht.**

»Hmm. Haben Sie Probleme mit Frauen als Vorgesetzte?«

Mit dieser Frage beginnt die Karriere von Rafael Schulz im Städtischen Kunstmuseum. Seit dem Studium arbeits- und geldlos, sieht er seine Chance gekommen. Er stürzt sich in die Arbeit und lernt das Handwerk der professionellen Kunsterklärer von der Pike auf. Schon bald kann er überzeugend darlegen, wann und wie die Leinwand vom blossen Trägermedium zum eigentlichen Handlungsraum der Farbe wird. Er kann über die Bedeutung monochromatischer Bildflächen parlieren und weiss die Auflösung des Gottesbegriffs durch die Darstellung der Mathematik in der abstrakten Malerei zu erklären.

Stauend beobachtet er, wie die Direktorin wagemutige Hängungskompositionen entwickelt und in dramatischen Konstellationen die von ihr ausgewählten Einzelpositionen zu einem Panorama künstlerischer Weltsichten zusammenfügt. Er leidet unter der Verschlagenheit des Kurators Alte Meister, erfährt die Feinnervigkeit der Kuratorin Sammlung 19. Jahrhundert und bekommt die diskrete Macht der Geldgeber zu spüren.

Kunst ist wichtig, Geld ist wichtiger und hinter den Kulissen wird mit allen Mitteln um Pfründe, Macht und Einfluss gekämpft. Es geht um Positionen, um die Gunst der Direktorin aber auch um Banales, wie Sitzordnung und Kontrolle des IT-Netzwerks. Vom Hype der Blockbuster-Ausstellung wollen alle profitieren und die Intrigen und Machtkämpfe kennen keine Grenzen. Über allem herrscht die wankelmütige Gunst der Geldgeber und Mäzene.

**Der Autor** Stephan Graus (geb. 1960, Prag) lebt in Basel. Nach dem Studium der Germanistik und Anglistik arbeitete er in Werbung und Kommunikation, davon über 14 Jahre als Kommunikationsverantwortlicher in Museen. *Die Welt Ab\_Bilden* ist sein erster Roman.

**Kostenfreies Rezensionsexemplar** E-Mail mit Kopie des Presseausweises an [presse@bod.ch](mailto:presse@bod.ch).  
Kostenfreie Leseexemplare für Buchhandlungen: [buchhandel@bod.ch](mailto:buchhandel@bod.ch)

**Weitere Informationen:** [www.dieweltabbilden.ch](http://www.dieweltabbilden.ch) und beim Autor:  
Stephan Graus, Claragraben 121, CH-4057 Basel, T 41 61 681 71 47, [kontakt@dieweltabbilden.ch](mailto:kontakt@dieweltabbilden.ch)